

La lumière du Proche et de l'Extrême Orient

De tout temps, guidé par la curiosité ou poussé par la nécessité, l'homme a éprouvé le besoin d'explorer de nouvelles contrées, de nouveaux territoires et a été souvent amené à faire la rencontre de populations aux habitudes et aux cultures les plus diverses et souvent très différentes des siennes.

L'Orient, par exemple, proche ou lointain, a toujours exercé une attraction particulière sur les Occidentaux. Charmés par la beauté et la qualité de produits qui venaient de ces régions, nos marchands mais également nos artistes se sont laissés emporter par de véritables phénomènes d'inspiration orientale.

Aujourd'hui, alors que l'art oriental a depuis longtemps trouvé sa propre place dans nos intérieurs, de nouveaux artistes de ces mêmes horizons lointains s'ouvrent à l'Occident et font le chemin inverse.

Ainsi Chen Yongle, artiste né en 1944 à Chongqing dans le Sud-Ouest de la Chine, Président du célèbre Yunnan Institute of Fine Arts à Kunming, très sensible aux multiples rôles de la femme dans les traditions asiatiques, fascine par la finesse et l'harmonie de ses œuvres.

Plus près de chez nous Shafik, artiste Egyptien, né en 1956 à El Badari, prix du Lion d'Or à la Biennale de Venise en 1995, à l'image d'un archéologue, se passionne à la fois pour les vestiges, les écrits et pour tout autre témoignage laissé par d'anciennes civilisations, mais aussi pour ce que celles-ci, par leur essor, leurs conquêtes et leurs échanges ont pu s'apporter mutuellement.

De la même région, mais d'une autre culture du Proche Orient sont issus des artistes tels que Tobiasse, né en 1927 à Jaffa et décédé en 2012 à Cagnes-sur-Mer, qui s'inspire de la très riche tradition juive pour célébrer la vie et les arts. Egaleme nt Joël Kass, né en 1937 à Varsovie et vivant aujourd'hui en Israël, qui nous transporte avec un grand sens de la poésie et de l'émotion dans un monde féerique et romantique. Ou encore Pinchas Shaar, né en 1923 à Lodz (Pologne) et décédé en 1996 à New York, qui dans un style ludique, expressif et au graphisme très travaillé, nous plonge dans un monde métaphysique regorgeant de symboles.

Les oeuvres de ces différents artistes sont présentes dans de nombreuses collections privées et publiques internationales.

VERNISSAGE

le mercredi 27 mars 2019 de 18 h 00 à 20 h 30

woensdag 27 maart 2019 van 18 u 00 tot 20 u 30

Exposition / Tentoonstelling :

du 20 mars au 12 mai 2019

van 20 maart t/m 12 mei 2019